

Press Review 2022

1st-31st October

ITALY

[Domus](#)

10 October 2022



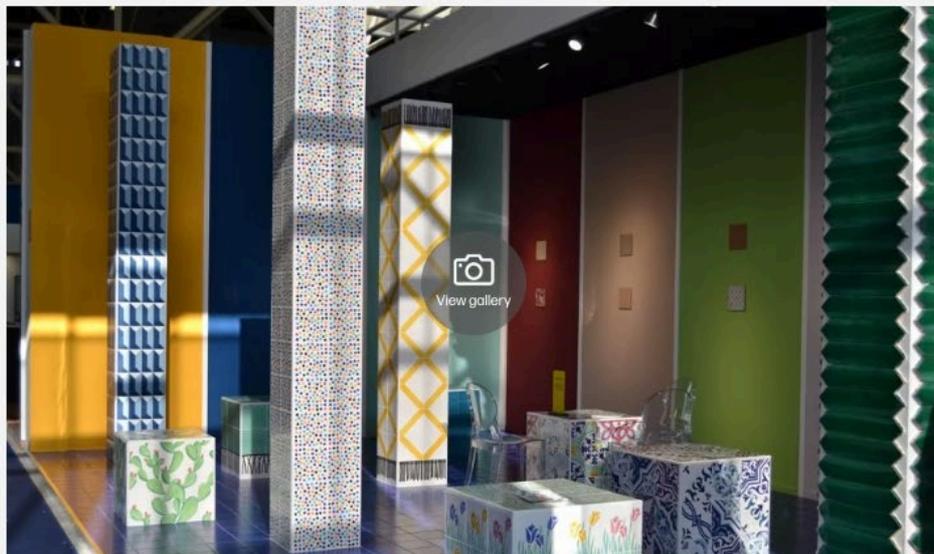
[News](#) [Architettura](#) [Interni](#) [Design](#) [Arte](#) [Archivio](#) [Prodotti](#) [Assoluti del Design](#) [Design Sostenibile](#) [Domus for Design](#)



domus

Cosa abbiamo visto a Cersaie 2022

Si è conclusa la 39^a edizione del Salone Internazionale della Ceramica per l'Architettura e dell'Arredobagno. Ripercorriamo insieme i momenti fondamentali.





6. Fiandre, Pulsar. 2022

A Cersaie Fiandre Architectural Surfaces propone la nuova collezione di superfici ceramiche Pulsar, un viaggio tattile e visivo nella matericità degli elementi. La serie si declina in cinque cromie dai toni naturali - Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar e Dune Pulsar - e tre finiture - Satin, Naturale R10B e Strutturata R10B.

013 / 036

SHARE   PIN IT 



6. Fiandre, Pulsar. 2022

014 / 036

SHARE   PIN IT 

ITALY

[Floornature](#)

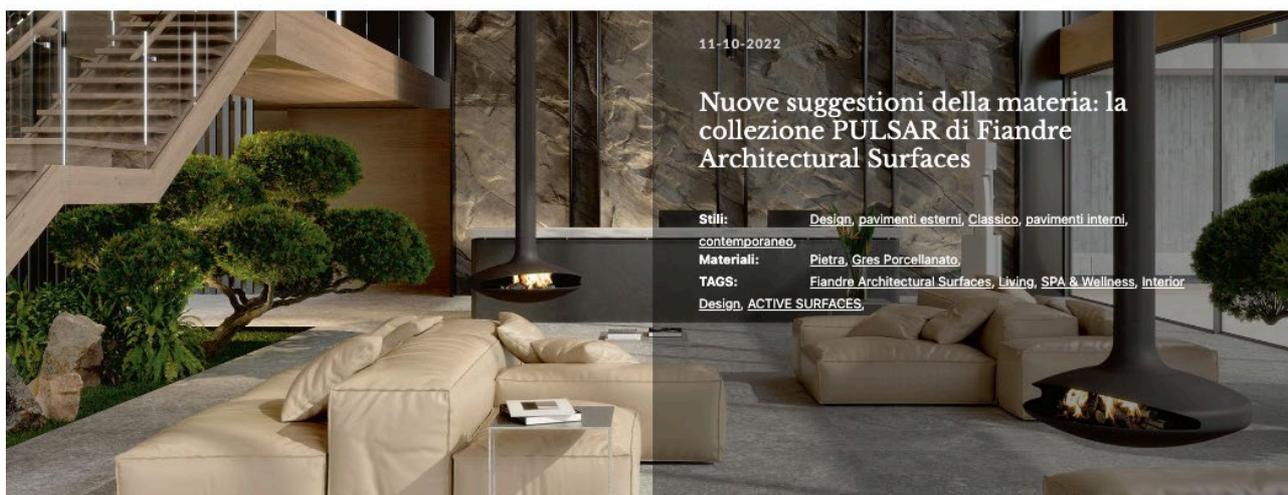
11 October 2022



Registrati a Floornature / La tua mail →

🔗 / 🔍 / IT

[HOME](#) [PROGETTI](#) [ARCHITETTI](#) [NEWS](#) [BLOG](#) [DESIGN & TREND](#) [INSPIRING SPACES](#) [PODCAST](#) [THE ARCHITECTS SERIES](#) [NEXT LANDMARK](#)



11-10-2022

Nuove suggestioni della materia: la collezione PULSAR di Fandre Architectural Surfaces

Stili: [Design](#), [pavimenti esterni](#), [Classico](#), [pavimenti interni](#), [contemporaneo](#),

Materiali: [Pietra](#), [Gres Porcellanato](#),

TAGS: [Fandre Architectural Surfaces](#), [Living](#), [SPA & Wellness](#), [Interior Design](#), [ACTIVE SURFACES](#),

La nuova collezione PULSAR di Fandre Architectural Surfaces si presenta come una profonda esplorazione della materia, in stretta connessione con gli ambienti da sempre abitati dall'uomo. PULSAR è un prodotto in ceramica tecnica estremamente versatile, realizzato con la tecnica full bodied che trasforma ogni lastra in un pezzo unico e irripetibile, per un'esperienza sensoriale di grande impatto visivo e tattile



[Home](#) / [Inspiring Spaces](#) / [Nuove suggestioni della materia: la collezione PULSAR di Fandre Architectural Surfaces](#)



Other photos...

Alla base dei **migliori progetti contemporanei di architettura e design** sempre più spesso troviamo **materiali e stili** che puntano molto sulla **sfera percettiva**.

L'obiettivo dei progettisti è infatti la creazione di ambienti residenziali e lavorativi che siano la **massima espressione dell'equilibrio e del benessere psicofisico**.

Il motivo è evidente: il **comfort** non è più solo un valore aggiunto e superfluo, ma una risposta necessaria e positiva allo stress quotidiano, in grado di restituire la migliore **qualità della vita** alla dimensione abitativa.

Per realizzare concretamente questi obiettivi, in moltissimi casi assistiamo alla **riletture in chiave contemporanea di materiali antichi** quanto le civiltà stesse, come la **pietra**, il **marmo** e il **legno**.

Si tratta dei materiali di **rivestimento** più tradizionali, simbolicamente connessi all'uomo nelle sue radici più profonde e oggi riproposti in un'ottica più adeguata alle necessità dell'abitare quotidiano.

A questi **materiali classici** viene sempre più spesso delegata l'estetica e l'identità architettonica degli ambienti pubblici e privati, creando così una connessione tra passato e presente, suggerendo un'**esperienza architettonica emozionale**, che va oltre la semplice materialità.

È il caso della nuova collezione di superfici ceramiche **PULSAR**, realizzata da **Fiandre Architectural Surfaces** e presentata pochi giorni fa durante **Cersaie 2022**.

Nelle sue cinque cromie declinate in toni naturali - **Snow**, **Graphite**, **Gravel**, **Silt** e **Dune** - PULSAR presenta "*un viaggio sensoriale da altre galassie, un'esplosione materica dalla grande portata stilistica ed emozionale, valorizzata da una sorprendente profondità tattile e visiva*".

Partendo dalla **particella**, ossia la più piccola parte di Universo conosciuta, PULSAR si trasforma in rivestimento passando idealmente attraverso infinite combinazioni: prima come **massa**, poi come **materia** e infine **superficie**.

In principio questa suggestione si concretizza sulla lastra ceramica in modo **visivo**, per passare poi ad esperienza **tattile**, fino a diventare una completa **conoscenza sensoriale ed emozionale** quando viene applicata nel contesto abitativo.

La collezione nasce da materie prime naturali ed è realizzata da Fiandre Architectural Surfaces con la tecnica **full bodied**.

Il risultato è un **prodotto omogeneo e compatto**, in grado di mantenere l'aspetto iniziale in tutto il suo spessore, che si presenta uniforme e continuo rispetto alla superficie.

Queste proprietà si aggiungono alle performance riconosciute della ceramica Fiandre, quali **resistenza, durevolezza, facilità di pulizia e igiene**. Inoltre, il processo produttivo all'avanguardia parte da una miscela armoniosa di granuli e scaglie e rende ogni lastra un pezzo unico e irripetibile.

Dal punto di vista applicativo, PULSAR si presta all'utilizzo tanto in progetti in stile classico, quanto a quelli più contemporanei, raffinati ed elaborati.

La palette cromatica esplora in modo estremamente naturale le essenze della terra, in toni neutri di grigi e beige, facilitando così l'abbinamento con arredi e altre superfici, anche per suggestivi contrasti.

Su richiesta, PULSAR è inoltre disponibile anche come **superficie eco-attiva Active Surfaces®**, l'innovativa tecnologia che sfrutta le proprietà fotocatalitiche del biossido di titanio combinato con l'argento, trasformando la lastra ceramica in un materiale delle **proprietà antibatteriche e antivirali, antinquinamento, anti-odore e autopulenti** certificate secondo norme ISO.

Marco Privato

GALLERY



USA

[Designboom](#)

17 October 2022

fiandre architectural surfaces expands with its celestial PULSAR series

[design](#) [211 shares](#) [connections: +2350](#)



FIANDRE ARCHITECTURAL SURFACES REVEALS ITS CERAMICS COLLECTION

Inspired by the formation of the majestic galaxies, Fiandre Architectural Surfaces crosses dimensions to create the 2022 ceramics collection, PULSAR. The brand belonging to Iris Ceramica Group sets off for a sensorial journey of tactility and visual depth. The series corresponds to the most refined and contemporary demands of designers as its earthy tones create high-impact combinations, ideal for both floor and wall coverings – all in sophisticated harmony.



Gravel Pulsar dressing the floor of a hotel
all images courtesy of Fiandre Architectural Surfaces

PUE

A

sh

PRO

PULSAR TRANSLATES MATTER TO AN ARCHITECTURAL EXPERIENCE

Starting from the origins of the universe, PULSAR is inspired by matter, not only in its geological sense but also as the genesis from atom to infinity, searching for an architectural and symbolic identity that connects humans to their deepest roots. The collection by **Fiandre Architectural Surfaces** springs from the desire to offer surfaces with ancestral values translated into living elements. Using the brand's most advanced technologies, an emotional architectural experience is developed, one that goes beyond the mere matter.



Silt Pulsar on the bedroom floor

THE APPLIED FULL-BODIED TECHNIQUE REVEALS THE PRODUCT'S UNIFORM THICKNESS FROM THE SURFACE THROUGH TO THE BODY

The full-bodied technique used to make PULSAR reveals the full thickness of the product, which is uniform and constant from the surface through the body. Using a pioneering production process, natural raw materials and minerals are combined without any predetermined pattern, creating a harmonious mix of granules and flakes that make each slab unique and unrepeatable. The result is a compact and indestructible, safe and ecological material that maintains the initial appearance, even in the event of wear or damage. This makes it ideal for projects with shaped and visible edges, allowing the surfaces to be decorated by subtraction, as if engraved.

The series comes in five natural color shades – Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar and Dune Pulsar – and three finishes – Satin, Natural R10B and Structured R10B. The Fiandre Architectural Surfaces research department paid particular attention to this aspect, developing a wide range with different end results. The Satin finish is smooth and silky to the touch, yet matt, as contemporary trends demand, while Natural R10B is textured to the touch, but without any visual roughness. Structured R10B plays on textured irregularities are also emphasized by the light, a specific feature that makes it visually ideal for wall coverings.



Snow Pulsar dressing the floor and stands of a store

PULSAR IS ALSO AVAILABLE AS AN ECO-ACTIVE ACTIVE SURFACES®

On request, PULSAR is also available as an eco-active Active Surfaces®. Present on the market for over 10 years and covered by European patents, the patented surface exploits the photo-catalytic properties of titanium dioxide which, combined with silver, transforms ceramics into an eco-active material with significant antibacterial antiviral, anti-pollution, anti-odor and self-cleaning properties, certified to ISO standards. Moreover, thanks to the exposure to either natural or artificial light, the surfaces are able to eliminate bacteria, viruses, fungi and mold, remaining active for hours even in the dark.



Snow Pulsar

project info:

name: PULSAR

brand: Fiandre Architectural Surfaces (Iris Ceramica Group)/@fiandre_surfaces

finishes: Satin, Natural R10B, Structured R10B

sizes: 120×120, 120×60, 60×60 cm

thickness: 10 mm

colors: Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar, Dune Pulsar

[eirini ilia | designboom](#)

[oct 17, 2022](#)

Netherlands

[Frame](#)

17 October 2022

17 OCT 2022 • PARTNER CONTENT

THIS CERAMIC-BASED CLADDING CAN BRING YOU ONE STEP CLOSER TO MORE MONUMENTAL SPACES

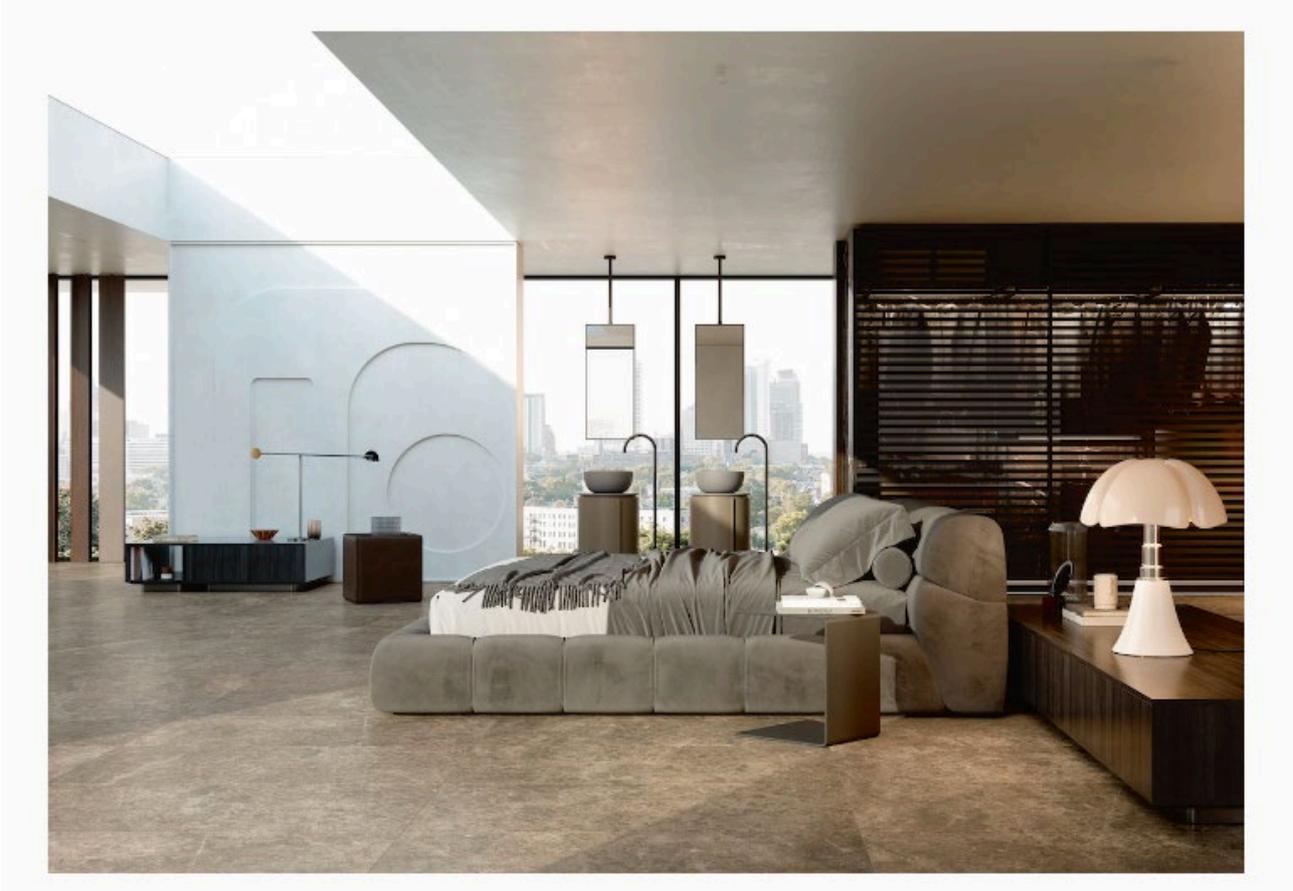


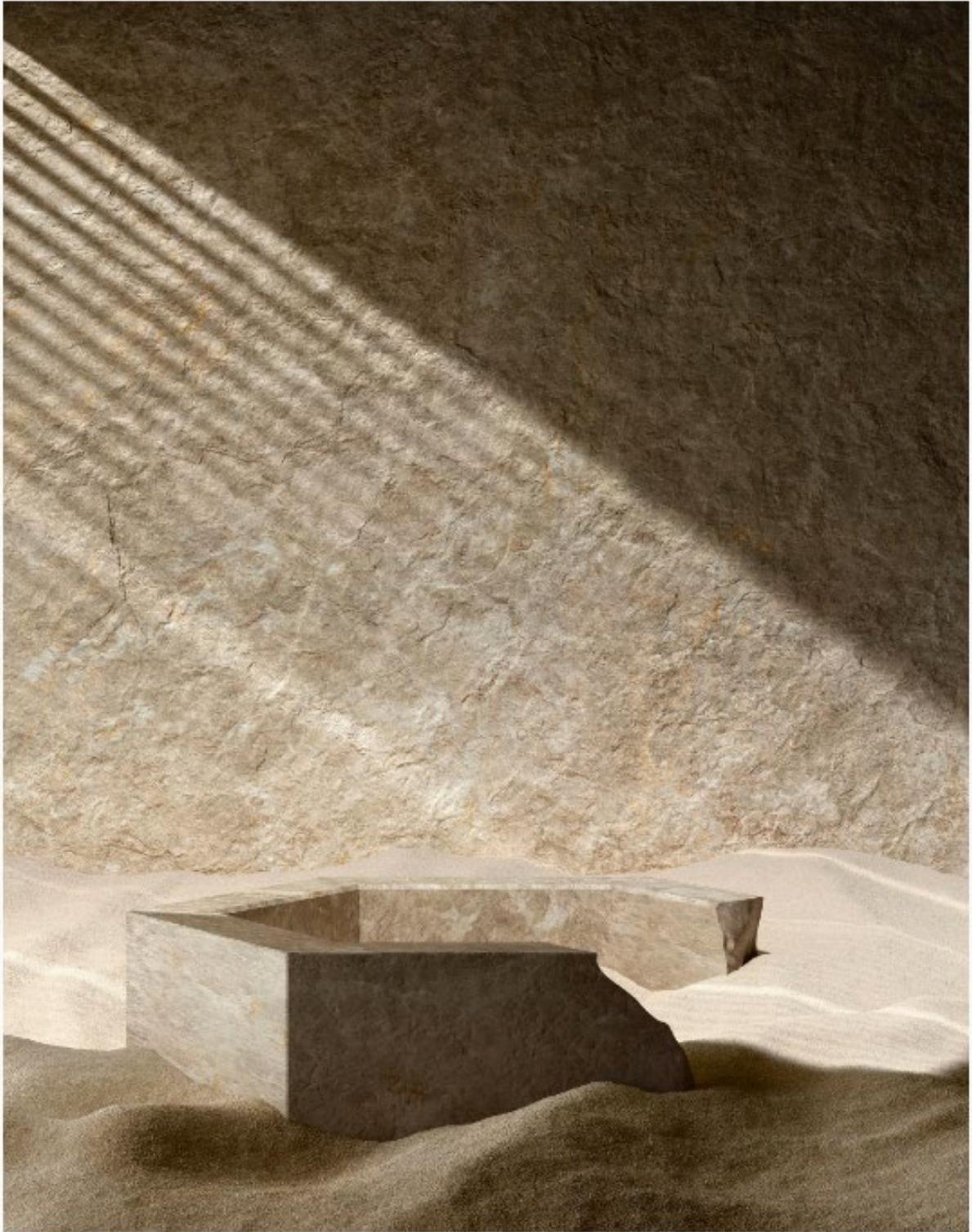
Pulsar, Fiandre Architectural Surfaces's newest collection of ceramic cladding, offers a stepping stone to emotional, nature-inspired architectural experiences.

Created from natural raw materials and inspired by ancestral, elemental matter, the **Pulsar** series comes in five earthy shades and three finishes. Compact, durable and eco-conscious, the high-performance surfaces are especially conceived to meet the needs of today's designers and architects, imbuing interiors with tactile and visual depth.

Suited to serve as floor and wall covering alike, the Pulsar family evokes nature – its colour palette comprises Snow, Silt, Dune, Gravel and Graphite. Satin, structured and natural finishes emphasize the richness of this spectrum, enabling designers to create spaces with a sense of monumentality and groundedness, even in wet environments. The size range includes 120x120, 120x60 and 60x60 cm formats, all one cm thick.





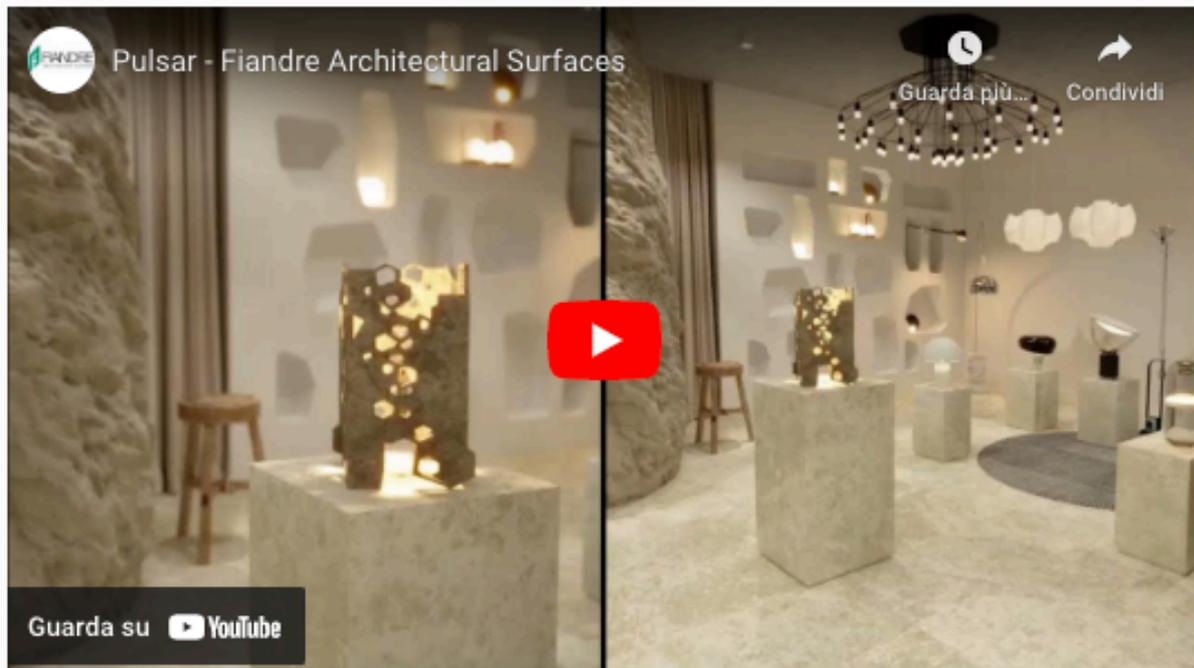






Fiandre Architectural Surfaces's manufacturing technique for Pulsar combines natural raw materials and minerals without predetermined patterns. As a result, each slab that's produced has its own special character, unprecedented and unrepeatable. Nevertheless, the mix of granules and flakes achieve a consistently balanced appearance that stands the test of time.

For those clients seeking antibacterial, antiviral, anti-pollution, anti-odour and self-cleaning properties, the Pulsar slabs are also available in the eco-active version. The Italian company's Active Surfaces® selections push forward healthier, more comfortable interiors, fighting against pollution and germs alike.



Spain

[Infurma](#)

17 October 2022



Revista ▾ Actualidad Productos Opinión Eventos Empresas y Productos ▾ Contacto

Con propiedades antibacterianas y antiolor

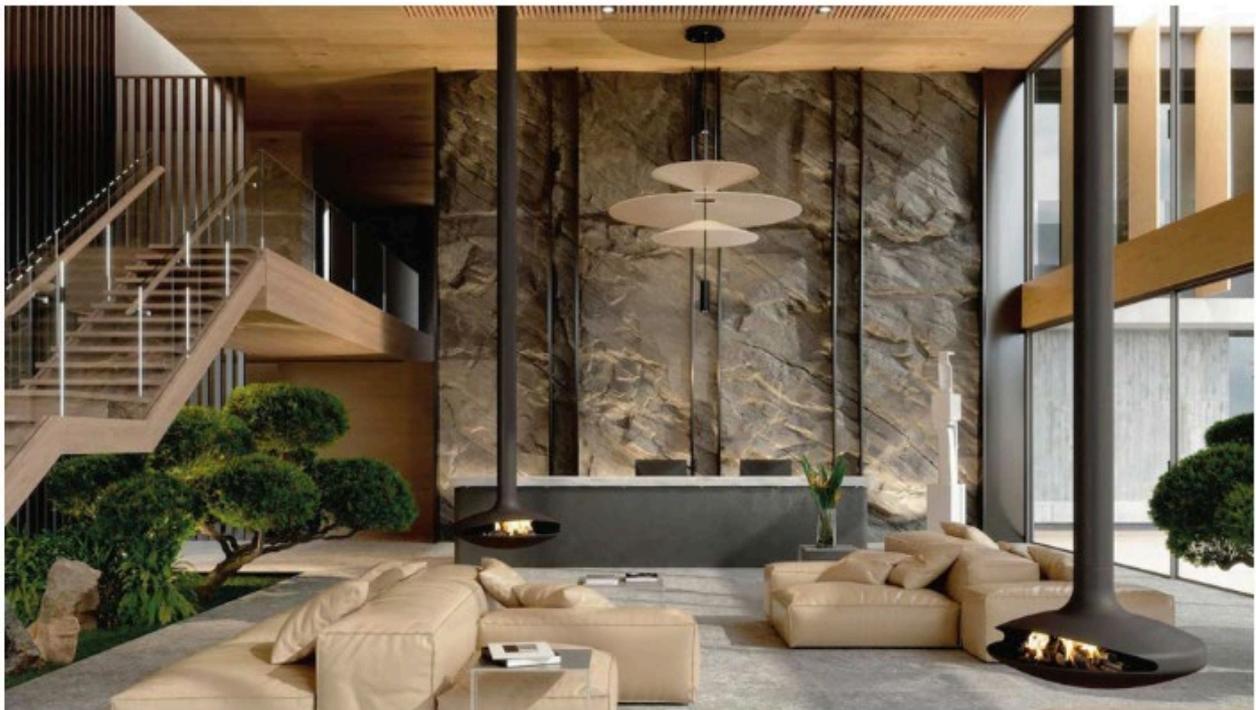
Fiandre Architectural Surfaces presenta Pulsar, su nueva colección de superficies cerámicas

Redacción Interempresas 17/10/2022

462



Pulsar, la nueva colección de superficies cerámicas ideada por **Fiandre Architectural Surfaces**, propone un viaje sensorial que sugiere proveniencias de otras galaxias, una explosión matérica de gran alcance estilístico y emocional, valorizada por una sorprendente profundidad táctil y visual.



De aspecto natural, rico en detalles y refinado, Pulsar responde perfectamente a los requerimientos más refinados y modernos de los proyectistas.

De la partícula a la masa, de la masa a la materia, de la materia a la superficie, de la superficie a la aplicación. Pulsar sugiere un recorrido a partir de la más pequeña parte de universo conocida, la partícula, y se transforma en revestimiento. Una sugestión inicialmente visual que se vuelve táctil y concretamente habitable. En esto está contenida la esencia de Pulsar. Partiendo idealmente de los orígenes del universo, del Big Bang, Pulsar se inspira en la materia, no sólo en sentido geológico, sino como génesis del átomo al infinito, en busca de una identidad arquitectónica y simbólica de conexión entre el ser humano y sus raíces más profundas.

Pulsar es fruto de la voluntad de proponer superficies que tienen incorporados valores ancestrales traducidos en elementos de la vivienda, gracias a las más avanzadas tecnologías de la marca, para sugerir una experiencia arquitectónica emocional, que va más allá de la simple materialidad. Sus matices terrosos y armónicos permiten combinaciones de efecto, tanto en los proyectos más clásicos como en aquellos más elaborados y de vanguardia. Ideal como revestimiento y para superficies horizontales, gracias a la estructura R10B, también se puede utilizar sin problemas en ambientes húmedos.

Pulsar está disponible en los formatos 120x120, 120x60 y 60x60 cm, con un espesor de 1 cm. La serie se declina en cinco variantes de tonos naturales y tres acabados. El departamento de investigación de Fiandre Architectural Surfaces ha prestado atención especialmente a este último aspecto, poniendo a punto propuestas ampliamente diversificadas en el resultado final: el acabado Satinado se presenta liso y sedoso al tacto, pero mate, según la tendencia actual; el acabado Natural R10B es matérico al tacto, pero sin asperezas a la vista; el Estructurado juega con relieves e irregularidades que son enfatizados por la luz, peculiaridad que lo hace visualmente agradable incluso en las aplicaciones verticales.

Pulsar es una colección exclusiva de Fiandre Architectural Surfaces generada a partir de materias primas naturales. La técnica maciza con la que está realizada permite desvelar el espesor del producto, que se presenta uniforme y continuo respecto de la superficie. Mediante un proceso productivo avanzado se combinan materias primas y minerales naturales sin seguir un esquema predeterminado, creando una mezcla armoniosa de gránulos y escamas que hacen que cada tabla sea una pieza única e irrepetible. Se obtienen de esta manera superficies realizadas en una materia innovadora y homogénea, compacta, indestructible, segura y ecológica, capaz de mantener el aspecto inicial en todo su espesor, aun en caso de daño o desgaste. Esta característica la hace perfecta para proyectos con bordes perfilados y espesores a la vista, y permite decorar las superficies en sustratos, como si fueran cinceladas.

Active Surfaces, superficies eco-activas

Presentes en el mercado desde hace más de 10 años y cubiertas por patentes europeas, las superficies Active Surfaces aprovechan las propiedades del bióxido de titanio, que, combinado con la plata, transforma la tabla cerámica en un material eco-activo con importantes propiedades antibacterianas y antivirales, anticontaminación, antiolor y autolimpiadoras, certificadas según las normas ISO.

Gracias a la exposición a la luz (natural o artificial) y a la humedad presente en el aire, las tablas cerámicas Active Surfaces eliminan bacterias, virus, hongos y moho. De la misma manera eliminan también los malos olores, combaten la formación de partículas contaminantes e impiden que la suciedad se adhiera, volviendo más saludables y confortables los ambientes. La eficacia antiviral ha sido probada incluso contra el SARS-CoV-2, virus responsable del Covid-19, que se elimina al 94% después de sólo 4 horas de exposición del material a la luz natural o artificial. Además, la eficacia de Active Surfaces dura aun en la oscuridad y no se agota con el transcurso del tiempo.

Spain

[Canales Sectoriales](#)

17 October 2022

 canales sectoriales
Interempresas

Buscar noticias



Identificarse/Registrarse

Suscribirse

DECORACIÓN E INTERIORISMO

[DECORACIÓN E INTERIORISMO](#) [ACTUALIDAD](#) [OPINIÓN](#) [PRODUCTOS](#) [TECNOLOGÍA](#) [AGENDA](#) [REVISTAS](#) ▾

Con propiedades antibacterianas y antiolor

Fiandre Architectural Surfaces presenta Pulsar, su nueva colección de superficies cerámicas

Redacción Interempresas 17/10/2022

 464



Pulsar, la nueva colección de superficies cerámicas ideada por **Fiandre Architectural Surfaces**, propone un viaje sensorial que sugiere proveniencias de otras galaxias, una explosión matérica de gran alcance estilístico y emocional, valorizada por una sorprendente profundidad táctil y visual.



De aspecto natural, rico en detalles y refinado, Pulsar responde perfectamente a los requerimientos más refinados y modernos de los proyectistas.

De la partícula a la masa, de la masa a la materia, de la materia a la superficie, de la superficie a la aplicación. Pulsar sugiere un recorrido a partir de la más pequeña parte de universo conocida, la partícula, y se transforma en revestimiento. Una sugestión inicialmente visual que se vuelve táctil y concretamente habitable. En esto está contenida la esencia de Pulsar. Partiendo idealmente de los orígenes del universo, del Big Bang, Pulsar se inspira en la materia, no sólo en sentido geológico, sino como génesis del átomo al infinito, en busca de una identidad arquitectónica y simbólica de conexión entre el ser humano y sus raíces más profundas.

Pulsar es fruto de la voluntad de proponer superficies que tienen incorporados valores ancestrales traducidos en elementos de la vivienda, gracias a las más avanzadas tecnologías de la marca, para sugerir una experiencia arquitectónica emocional, que va más allá de la simple materialidad. Sus matices terrosos y armónicos permiten combinaciones de efecto, tanto en los proyectos más clásicos como en aquellos más elaborados y de vanguardia. Ideal como revestimiento y para superficies horizontales, gracias a la estructura R10B, también se puede utilizar sin problemas en ambientes húmedos.

Pulsar está disponible en los formatos 120x120, 120x60 y 60x60 cm, con un espesor de 1 cm. La serie se declina en cinco variantes de tonos naturales y tres acabados. El departamento de investigación de Fiandre Architectural Surfaces ha prestado atención especialmente a este último aspecto, poniendo a punto propuestas ampliamente diversificadas en el resultado final: el acabado Satinado se presenta liso y sedoso al tacto, pero mate, según la tendencia actual; el acabado Natural R10B es matérico al tacto, pero sin asperezas a la vista; el Estructurado juega con relieves e irregularidades que son enfatizados por la luz, peculiaridad que lo hace visualmente agradable incluso en las aplicaciones verticales.

Pulsar es una colección exclusiva de Fiandre Architectural Surfaces generada a partir de materias primas naturales. La técnica maciza con la que está realizada permite desvelar el espesor del producto, que se presenta uniforme y continuo respecto de la superficie. Mediante un proceso productivo avanzado se combinan materias primas y minerales naturales sin seguir un esquema predeterminado, creando una mezcla armoniosa de gránulos y escamas que hacen que cada tabla sea una pieza única e irrepetible. Se obtienen de esta manera superficies realizadas en una materia innovadora y homogénea, compacta, indestructible, segura y ecológica, capaz de mantener el aspecto inicial en todo su espesor, aun en caso de daño o desgaste. Esta característica la hace perfecta para proyectos con bordes perfilados y espesores a la vista, y permite decorar las superficies en sustratos, como si fueran cinceladas.

Active Surfaces, superficies eco-activas

Presentes en el mercado desde hace más de 10 años y cubiertas por patentes europeas, las superficies Active Surfaces aprovechan las propiedades del bióxido de titanio, que, combinado con la plata, transforma la tabla cerámica en un material eco-activo con importantes propiedades antibacterianas y antivirales, anticontaminación, antiolor y autolimpiadoras, certificadas según las normas ISO.

Gracias a la exposición a la luz (natural o artificial) y a la humedad presente en el aire, las tablas cerámicas Active Surfaces eliminan bacterias, virus, hongos y moho. De la misma manera eliminan también los malos olores, combaten la formación de partículas contaminantes e impiden que la suciedad se adhiera, volviendo más saludables y confortables los ambientes. La eficacia antiviral ha sido probada incluso contra el SARS-CoV-2, virus responsable del Covid-19, que se elimina al 94% después de sólo 4 horas de exposición del material a la luz natural o artificial. Además, la eficacia de Active Surfaces dura aun en la oscuridad y no se agota con el transcurso del tiempo.

UK

[Dezeen](#)

17 October 2022

dezeen

Follow: [f](#) [t](#) [i](#)



David Hotson collaborates with Fiandre to cover Armenian church in porcelain slabs printed with 1.5 million motifs



Dezeen staff | 17 October 2022

Promotion: [Fiandre Architectural Surfaces](#) porcelain slabs, digitally printed with 1.5 million icons, cover the facade of an Armenian church in Texas designed by New York-based architect [David Hotson](#).

For the facade of Saint Sarkis Armenian Church in Carrollton, Texas, architect [David Hotson](#) and Yerevan-trained architectural designer Ani Sahakyan worked closely with Italian architectural surface manufacturer [Fiandre](#) to create a facade that works at a series of visual scales.



The church is covered with Fiandre porcelain slabs

The church's western facade that surrounds its entrance is clad with porcelain slabs depicting a traditional Armenian cross or "tree of life" with distinctive floral branching arms. This Armenian symbol of faith in the face of suffering and of resurrection and redemption serves as a memorial to the victims of the Armenian genocide.

Viewed more closely, as the visitor approaches the church, the cross is composed of interwoven botanical and geometrical motifs drawn from Armenian art. These motifs represent the bonds of ancestry and tradition that have bound the Armenian community together across centuries of challenge and upheaval.

Examined from even closer proximity, visitors will be able to see that the slabs are covered with individual icons or pixels, each one centimetre in diameter.

Printed at a high resolution using Fiandre's "Design Your Slab" or DYS printed porcelain slab system, the tiny icons – 1.5 million in total – cover the entire church facade. All of the icons are unique and derived from the circular emblems that recur throughout Armenian decorative arts.



The ceramic slabs are printed with 1.5 million icons based on ancient Armenian motifs

The 1.5 million unique icons are designed to symbolise the individuals who were murdered in the Armenian genocide. The scale of the individual icons that are spread across the entire building facade is intended to make tangible the scale of this historical atrocity.

To create the facade design, a computer script was developed by architectural designer Ben Elmer to generate the icons based on ancient Armenian ornamental motifs.

These icons were scaled to fit a total of 1.5 million on the facade and were distributed according to density to form larger-scale patterns when viewed from a distance.



The ceramic surfaces are also UV-resistant

The motifs were printed to the exact pixel modules required onto Fiandre's large-format, exterior-grade, UV-resistant porcelain rain screen slabs.

"The facade is believed to be the first use of this technology to optically engage the viewer in a series of visual scales nested inside each other, from the scale of an entire architectural facade to the scale of individual pixels each rendered in high-resolution at the threshold of visual perception," said Fiandre.

In addition to the memorial facade, Fiandre supplied the full range of porcelain interior and exterior floor, wall and soffit finishes used throughout the Saint Sarkis Campus.



The Armenian church in Texas is designed by New York-based architect David Hotson

New York-based Hotson's design for the new church building is modelled on the ancient church of Saint Hripsime, which stands near Armenia's modern capital of Yerevan.

Having withstood fourteen centuries of upheaval, Saint Hripsime serves as a symbol of the endurance, perseverance, and resilience of the Armenian people. The cornerstone of Saint Sarkis was laid in 2018, fourteen centuries after Saint Hripsime was completed in 618 AD.

"From this brief, Hotson developed a design that looks forward as well as backward, marrying ancient architectural and artistic traditions reflecting Armenia's cultural legacy as the world's first Christian nation with contemporary digitally-driven design and fabrication technologies," explained the manufacturer.

To learn more about Fiandre Architectural Surfaces, visit the brand's [website](#).

Partnership content

This article was written by Dezeen for Fiandre as part of a partnership. Find out more about Dezeen partnership content [here](#).

Read more: [USA](#) | [Ceramics](#) | [Facades](#) | [Tiles](#) | [Texas](#) | [David Hotson](#) | [Materials](#) | [Interiors](#) | [Promotions](#)

Italy

[Domus](#)

17 October 2022

The image shows a screenshot of a Domus magazine article page. At the top, there is a navigation menu with the following items: News, Architettura, Interni, Design, Arte, Archivio, Prodotti, Assoluti del Design, Design Sostenibile, and Domus for Design. A search icon is located on the right side of the menu. The main content area features a large advertisement for Fiandre Architectural Surfaces. The advertisement has a dark, textured background with a central image of a square, perforated metal object with a fire burning inside. The text of the advertisement is as follows: "Fiandre Architectural Surfaces" in white text on a red background at the top; "I viaggi sensoriali delle superfici Pulsar" in large white text in the center; and "Informazione pubblicitaria" in small white text at the bottom. The Domus logo is visible on the left side of the page.

SHARE



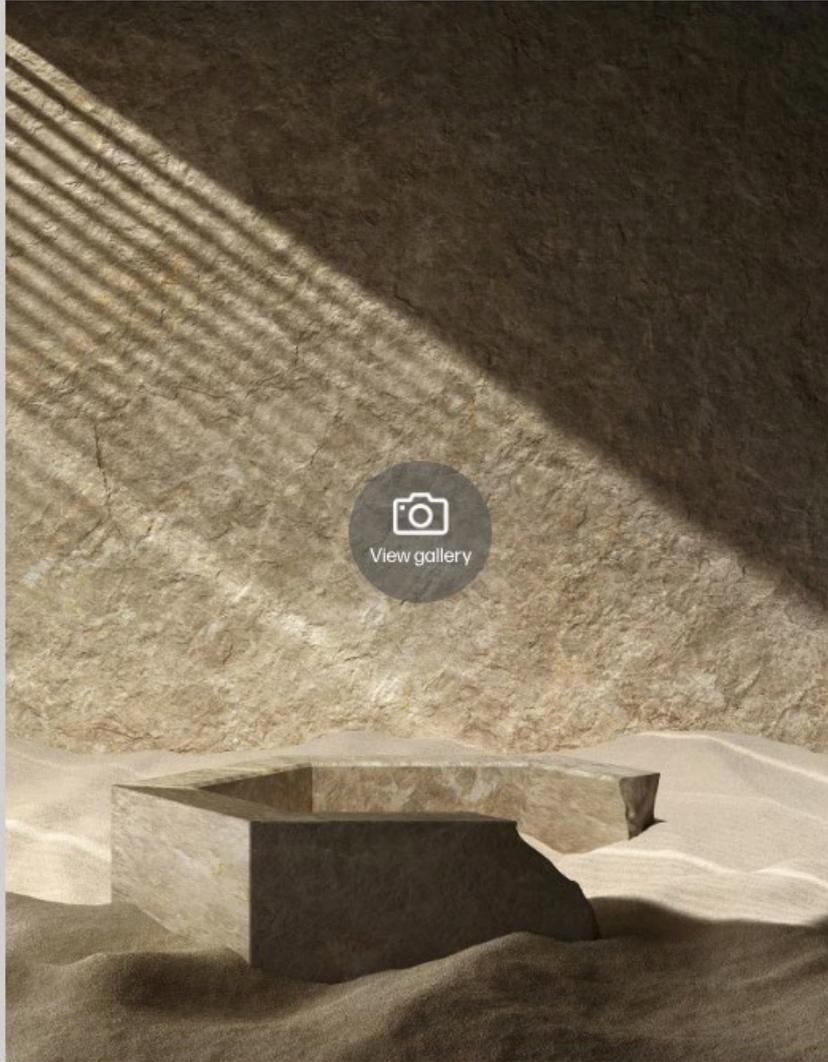
La nuova collezione di superfici ceramiche ideata da Fiandre Architectural Surfaces, propone un'esplosione materica dalla grande portata stilistica ed emozionale.

Basta osservare le pareti di un qualunque edificio storico per rintracciare tracce di stili e scorci di vite passate. Queste superfici sono vibranti e cariche di memoria, riuscendo allo stesso tempo a dare un'identità architettonica e una simbolica connessione dell'uomo con le sue radici più profonde. Ma si può tradurre questi stimoli e queste atmosfere in chiave contemporanea?

La collezione Pulsar di Fiandre Architectural Surfaces nasce dalla volontà di proporre superfici che abbiano insiti valori ancestrali tradotti in elementi abitativi grazie alle più avanzate tecnologie del brand, per suggerire un'esperienza architettonica emozionale, che va oltre la semplice materialità.

Pulsar è pensata per rispondere adeguatamente alle richieste più raffinate e contemporanee dei progettisti. Le superfici sono caratterizzate da un look naturale, ricercato e ricco di dettagli, con nuance terrose e armoniche che possono essere accostate in vari modi a seconda della natura del progetto. Pulsar è disponibile nei formati 120x120, 120x60 e 60x60 cm, con uno spessore di 1 cm, si declina in cinque cromie dai toni naturali - Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar e Dune Pulsar - e tre finiture - Satin, Naturale R10B e Strutturata R10B.

Iscriviti alla newsletter e sarai sempre informato



**In questa galleria: alcune immagini della collezione Pulsar di Fiandre
Architectural Surfaces**

Queste proposte diversificate sono state oggetto di studio del dipartimento di ricerca di Fiandre Architectural Surfaces, per permettere risultati diversificati e adatti a ogni necessità: la finitura Satin si presenta liscia e setosa al tatto, ma opaca, come il trend contemporaneo richiede; la Naturale R10B è materica al tocco, ma priva di asperità alla vista; la Strutturata gioca su rilievi e irregolarità che vengono enfatizzati dalla luce, peculiarità che la rende visivamente piacevole anche per le applicazioni verticali.

Fiandre Architectural Surfaces realizza le superfici della collezione a partire da materie prime e minerali naturali, combinandoli senza uno schema predeterminato che genera una miscela armoniosa di granuli e scaglie. Realizzate con la tecnica *full bodied*, le lastre sono dei pezzi unici, omogenee in tutto lo spessore, compatte, resistenti, sicure ed ecologiche. Queste caratteristiche le rendono perfette per progetti con bordi sagomati e spessori a vista e consente decorazioni delle superfici per sottrazione, come fossero cesellate.

Le grandi lastre Fiandre sono disponibili anche nella versione ACTIVE SURFACES®, per soddisfare i nostri bisogni di benessere e di sicurezza. Active Surfaces®, infatti, trasforma la lastra ceramica in un materiale eco-attivo con proprietà antibatteriche e antivirali, antinquinamento, anti-odore e autopulenti certificate secondo norme ISO.

Collezione: Pulsar **Azienda:** Fiandre Architectural Surfaces **Sito web:** www.granitifiandre.it

SECTIONS

Informazione pubblicitaria

Spain

[Equipamento Hostelero](#)

18 October 2022

Equipamiento **CONTRACT** HOSTELERO

REVISTA DIGITAL IMPRESCINDIBLE PARA EL CANAL CONTRACT Y HORECA

NEWSLETTER
▶ Reciba en su email todas las novedades de la web

La GUÍA de proveedores
Nueva GRATIS ONLINE

Consulte nuestras revistas Online

GRAN HOTEL
EDICIÓN ESPECIAL
PREMIOS ROCA

Equipamiento hostelero
JUNG HOSPITALITY

Home Actualidad ▾ Sectores ▾ Reportajes Otros Temas Proyecto a fondo Destacamos Este mes... Sigue EH ▾ Buscar

Pavimentos y revestimientos

Viaje sensorial con la superficie cerámica Pulsar de Fiandre

18-octubre-2022

La nueva colección ofrece un estilo diferente desde una dimensión más profunda



Formatos, colores y variantes

De aspecto natural, rico en detalles y refinado, Pulsar responde perfectamente a los requerimientos más refinados y modernos de los proyectistas. Sus matices terrosos y armónicos permiten combinaciones de efecto, tanto en los proyectos más clásicos como en aquellos más elaborados y de vanguardia. Ideal como revestimiento y para superficies horizontales, gracias a la estructura R10B, también se puede utilizar sin problemas en ambientes húmedos. Pulsar está disponible en los formatos 120×120, 120×60 y 60×60 cm, con un espesor de 1 cm.

La serie se declina en cinco variantes de tonos naturales –Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar y Dune Pulsar– y tres acabados –satinado, natural R10B y estructurado R10B–. El departamento de investigación de Fiandre Architectural Surfaces ha prestado atención especialmente a este último aspecto, poniendo a punto propuestas ampliamente diversificadas en el resultado final: el acabado satinado se presenta liso y sedoso al tacto, pero mate, según la tendencia actual; el acabado natural R10B es matérico al tacto, pero sin asperezas a la vista; y el estructurado juega con relieves e irregularidades que son enfatizados por la luz, peculiaridad que lo hace visualmente agradable incluso en las aplicaciones verticales.

Una nueva dimensión gracias a Pulsar, la nueva colección de superficies cerámicas ideada por **Fiandre Architectural Surfaces** que propone un viaje sensorial que sugiere proveniencias de otras galaxias, una explosión matérica de gran alcance estilístico y emocional, valorizada por una sorprendente profundidad táctil y visual.

De la partícula a la masa, de la masa a la materia, de la materia a la superficie, de la superficie a la aplicación. Pulsar sugiere un recorrido a partir de la más pequeña parte de Universo conocida, la partícula, y se transforma en revestimiento. Una sugestión inicialmente visual que se vuelve táctil y concretamente habitable. En esto está contenida la esencia de Pulsar. Partiendo idealmente de los orígenes del universo, del Big Bang, Pulsar se inspira en la materia, no sólo en sentido geológico, sino como génesis del átomo al infinito, en busca de una identidad arquitectónica y simbólica de conexión entre el ser humano y sus raíces más profundas. Pulsar es fruto de la voluntad de proponer superficies que tienen incorporados valores ancestrales gracias a las más avanzadas tecnologías de la marca, para sugerir una experiencia arquitectónica emocional, que va más allá de la simple materialidad.

Propiedades

Pulsar es una colección exclusiva de Fiandre Architectural Surfaces generada a partir de materias primas naturales. La técnica maciza con la que está realizada permite desvelar el espesor del producto, que se presenta uniforme y continuo respecto de la superficie. Mediante un proceso productivo avanzado se combinan materias primas y minerales naturales sin seguir un esquema predeterminado, creando una mezcla armoniosa de gránulos y escamas que hacen que cada tabla sea una pieza única e irrepetible. Se obtienen de esta manera superficies realizadas en una materia innovadora y homogénea, compacta, indestructible, segura y ecológica, capaz de mantener el aspecto inicial en todo su espesor, aun en caso de daño o desgaste. Esta característica la hace perfecta para proyectos con bordes perfilados y espesores a la vista, y permite decorar las superficies en sustratos, como si fueran cinceladas.

Active Surfaces[®], superficies ecoactivas

Pulsar está disponible bajo pedido como superficie ecoactiva Active Surfaces[®].

Presentes en el mercado desde hace más de 10 años y cubiertas por patentes europeas, las superficies Active Surfaces[®] aprovechan las propiedades del bióxido de titanio, que, combinado con la plata, transforma la tabla cerámica en un material ecoactivo con importantes propiedades antibacterianas y antivirales, anticontaminación, antiolor y autolimpiadoras, certificadas según las normas ISO.

Gracias a la exposición a la luz (natural o artificial) y a la humedad presente en el aire, las tablas cerámicas Active Surfaces[®] eliminan bacterias, virus, hongos y moho. De la misma manera eliminan también los malos olores, combaten la formación de partículas contaminantes e impiden que la suciedad se adhiera, volviendo más saludables y confortables los ambientes. La eficacia antiviral ha sido probada incluso contra el SARS-CoV-2, virus responsable del Covid-19, que se elimina al 94% después de sólo 4 horas de exposición del material a la luz natural o artificial. Además, la eficacia de Active Surfaces[®] dura aun en la oscuridad y no se agota con el transcurso del tiempo.

Más noticias sobre [Fiandre Architectural Surfaces](#)

Italy

[Riflesso](#)

19 October 2022

RIFLESSO

La collezione Pulsar

19.10.22, Design, Collaboratore Riflesso



Una nuova dimensione: Pulsar, la nuova collezione di superfici ceramiche ideata da Fandre Architectural Surfaces, propone un viaggio sensoriale che suggerisce provenienze da altre galassie, un'esplosione materica dalla grande portata stilistica ed emozionale, valorizzata da una sorprendente profondità tattile e visiva. Dalla particella alla massa, dalla massa alla materia, dalla materia alla superficie, dalla superficie all'applicazione. Pulsar suggerisce un percorso che parte dalla più piccola parte di Universo conosciuta, la particella, e si trasforma in rivestimento. Una suggestione inizialmente visiva che poi diventa tattile e concretamente abitativa. È racchiusa in questo l'essenza di Pulsar.

Partendo idealmente dalle origini dell'universo, il Big Bang, Pulsar si ispira alla materia, non solo in senso geologico, bensì come genesi dall'atomo all'infinito, alla ricerca di un'identità architettonica e simbolica di connessione dell'uomo con le sue radici più profonde. Pulsar nasce dalla volontà di proporre superfici che abbiano insiti valori ancestrali tradotti in elementi abitativi grazie alle più avanzate tecnologie del brand, per suggerire un'esperienza architettonica emozionale, che va oltre la semplice materialità.

Dal look naturale, ricco di dettagli e ricercato, Pulsar corrisponde perfettamente alle richieste più raffinate e contemporanee dei progettisti. Le sue nuance terrose e armoniche permettono accostamenti a effetto sia nei progetti più classici, sia in quelli più elaborati e all'avanguardia. Ideale come rivestimento e per superfici orizzontali, grazie alla struttura R10B può essere utilizzata in sicurezza anche in ambienti umidi. Pulsar è disponibile nei formati 120x120, 120x60 e 60x60 cm, con uno spessore di 1 cm.

La serie si declina in cinque cromie dai toni naturali – Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar e Dune Pulsar – e tre finiture – Satin, Naturale R10B e Strutturata R10B. Il dipartimento ricerca di Fandre Architectural Surfaces ha dedicato particolare attenzione a quest'ultimo aspetto, mettendo a punto proposte ampiamente diversificate nel risultato finale: la finitura Satin si presenta liscia e setosa al tatto, ma opaca, come il trend contemporaneo richiede; la Naturale R10B è materica al tatto, ma priva di asperità alla vista; la Strutturata gioca su rilievi e irregolarità che vengono enfatizzati dalla luce, peculiarità che la rende visivamente piacevole anche per le applicazioni verticali.

Italy

[Area](#)

20 October 2022

The image is a screenshot of a website article. At the top, there is a navigation bar with the 'area' logo in large black letters, followed by a 'GEWISS' logo with the tagline 'LIGHT UP THE FUTURE' and the text 'Nina è EGOcomfort'. To the right of this is a small image of a light switch. Below the navigation bar is a horizontal menu with links: 'progetti', 'protagonisti', 'itinerary', 'concorsi', 'libri', 'eventi & mostre', 'corsi', 'area interior', and flags for the UK and Italy. A search icon is also present. Below the menu is a breadcrumb trail: 'Home > Materiali e tecnologie > Pulsar: ogni lastra è un pezzo unico'. The main content area features a large photograph of a modern interior space with walls and ceiling covered in a textured, dark, organic material. A white text box is overlaid on the photo with the text 'Fiandre_Pulsar_Gravel_LepantoRubino_HallStation'. At the bottom of the page, there is a dark banner with the text 'Materiali e tecnologie' in a small box, followed by the main title 'Pulsar: ogni lastra è un pezzo unico' in large white font, and the date 'redazione area - 20 Ottobre 2022' in a smaller font.

area **GEWISS** LIGHT UP THE FUTURE Nina è EGOcomfort

progetti protagonisti itinerary concorsi libri eventi & mostre corsi **area interior**

Home > Materiali e tecnologie > Pulsar: ogni lastra è un pezzo unico

Fiandre_Pulsar_Gravel_LepantoRubino_HallStation

Materiali e tecnologie

Pulsar: ogni lastra è un pezzo unico

redazione area - 20 Ottobre 2022



Dal look naturale, ricco di dettagli e ricercato, **Pulsar** corrisponde perfettamente alle richieste più raffinate e contemporanee dei progettisti. Le sue nuance terrose e armoniche permettono accostamenti a effetto sia nei progetti più classici, sia in quelli più elaborati e all'avanguardia. Ideale come rivestimento e per superfici orizzontali, grazie alla struttura R10B può essere utilizzata in sicurezza anche in ambienti umidi. Pulsar è disponibile nei formati 120x120, 120x60 e 60x60 cm, con uno spessore di 1 cm.



La serie si declina in cinque cromie dai toni naturali - Snow Pulsar, Graphite Pulsar, Gravel Pulsar, Silt Pulsar e Dune Pulsar - e tre finiture - Satin, Naturale R10B e Strutturata R10B. Il dipartimento ricerca di **Fiandre Architectural Surfaces** ha dedicato particolare attenzione a quest'ultimo aspetto, mettendo a punto proposte ampiamente diversificate nel risultato finale: la finitura Satin si presenta liscia e setosa al tatto, ma opaca, come il trend contemporaneo richiede; la Naturale R10B è materica al tocco, ma priva di asperità alla vista; la Strutturata gioca su rilievi e irregolarità che vengono enfatizzati dalla luce, peculiarità che la rende visivamente piacevole anche per le applicazioni verticali.



Pulsar è una collezione esclusiva di Fianre Architectural Surfaces generata da materie prime naturali. La tecnica full bodied con cui è realizzata permette di svelare lo spessore del prodotto, che si presenta uniforme e continuo rispetto alla superficie. Grazie a un processo produttivo all'avanguardia, materie prime e minerali naturali vengono combinati senza uno schema predeterminato creando una miscela armoniosa di granuli e scaglie che rendono ogni lastra un pezzo unico e irripetibile. Ne risultano superfici realizzate in una materia innovativa omogenea, compatta, indistruttibile, sicura ed ecologica, in grado di mantenere l'aspetto iniziale in tutto il suo spessore, anche in caso di usura e danneggiamento. Questa caratteristica la rende perfetta per progetti con bordi sagomati e spessori a vista e consente decorazioni delle superfici per sottrazione, come fossero cesellate.



Pulsar è disponibile, su richiesta, anche come superficie eco-attiva **Active Surfaces®**.

Presenti sul mercato da oltre 10 anni e coperte da brevetti europei, le superfici Active Surfaces® sfruttano le proprietà fotocatalitiche del biossido di titanio che, combinato con l'argento, trasforma la lastra ceramica in un materiale eco-attivo con importanti proprietà antibatteriche e antivirali, antinquinamento, anti-odore e autopulenti certificate secondo norme ISO. Grazie all'esposizione alla luce (naturale o artificiale) e all'umidità presente nell'aria, le lastre ceramiche Active Surfaces® sono in grado di eliminare batteri, virus, funghi e muffe. Allo stesso modo eliminano anche i cattivi odori, contrastano la formazione di particelle inquinanti e impediscono allo sporco di aderire, rendendo più sani e confortevoli gli ambienti. L'efficacia antivirale è testata anche contro il SARS-CoV-2, virus responsabile del Covid-19, che viene eliminato al 94% in seguito a sole 4 ore di esposizione a luce naturale e artificiale. Inoltre l'efficacia di Active Surfaces® permane anche al buio e non si esaurisce nel tempo.



Caratteristiche tecniche:

Collezione: Pulsar

Finiture: Satin, Naturale R10B, Strutturata

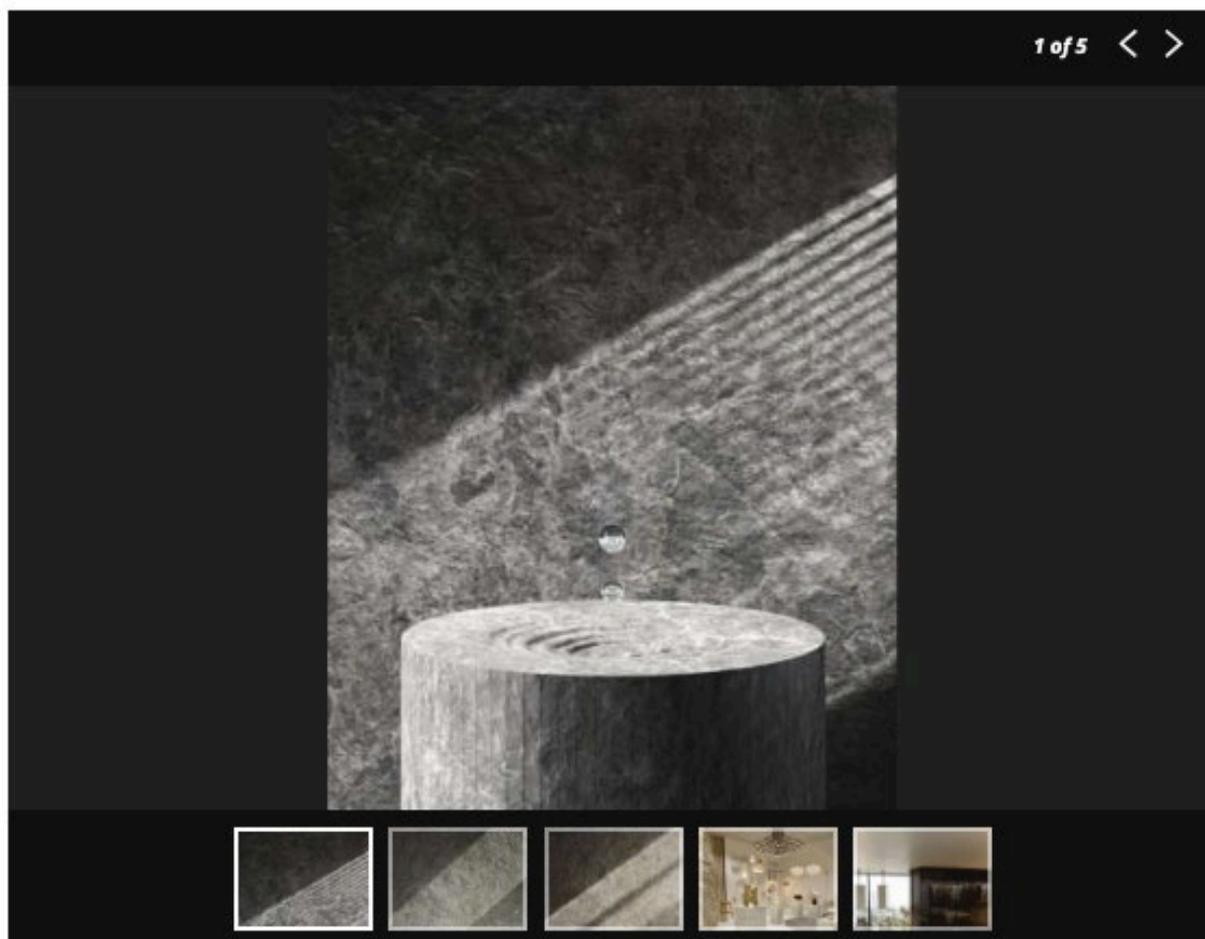
Formati: 120x120, 120x60, 60x60 cm

Spessore:10 mm

Colori: SNOW PULSAR, GRAPHITE PULSAR, GRAVEL PULSAR, SILT PULSAR, DUNE PULSAR

Applicazione: ACTIVE SURFACES®

Disponibile su lotti minimi di 1.000 mq



Germany

[DBZ](#)

20 October 2022



[Newsletter abonnieren](#) [Kontakt zur Redaktion](#)

DBZ

[Home](#) [Aktuell](#) [Termine](#) [Themen](#) [Podcast](#) [Produkte](#) [Projekte](#) [Heft](#) [Events](#) [Jobs](#) [Abo](#)

Maximales Fliesenformat

Marmi Maximum ist eine Fliesenserie von Fiandre, die – wie der Name schon sagt – das Großformat mit Marmoroptik vereint. Neu sind zwei Farben, Weiß und Grau, die es mit glänzender oder semi-matter Oberfläche gibt. Das Besondere liegt aber vor allem in den erhältlichen Formaten: 300 x 150, 150 x 150, 150 x 75, 75 x 75, 75 x 37,5 cm stehen zur Auswahl, die Stärke ist jeweils 6 mm. Dadurch eignet sich diese Feinsteinzeugfliese neben den klassischen Einsatzbereichen als Wand- oder Bodenbekleidung auch für die Verkleidung von Tischen, beweglichen Trennwänden, Türen, Decken, hinterleuchteten Wänden, Sitzmöbeln und Badezimmerobjekten und kann zu einem Bestandteil der Einrichtung werden. Doch damit noch nicht genug: Auch für den Außenbereich eignet sich Marmi Maximum. Noch ein Vorteil: Durch die geringe Materialstärke und das dementsprechende geringe Gewicht wird der Transport erheblich vereinfacht.

GRANITIFIANDRE S.p.A, I-42014 Castellarano (RE), www.granitifiandre.it



Dieser Artikel erschien in

DBZ 02/2016

Beton

plastisch, monolithisch, faserbewehrt

DBZ Heftpate Jürgen Engel über „Beton, ein hervorragender Baustoff“ +++ HumboldtHafenEins, KSP Jürgen Engel Architekten +++ Weingut Schneider, Prof. Gerd Architekten und Landesberufsschule Savoy Stifter + Bachmann +++ Landesberufsschule Savoy, Stifter + Bachmann +++ Hochleistungswerkstoff Beton +++ Bauschäden +++ Timmerhues, OMA

[Abonnement](#)

[Inhaltsverzeichnis](#)